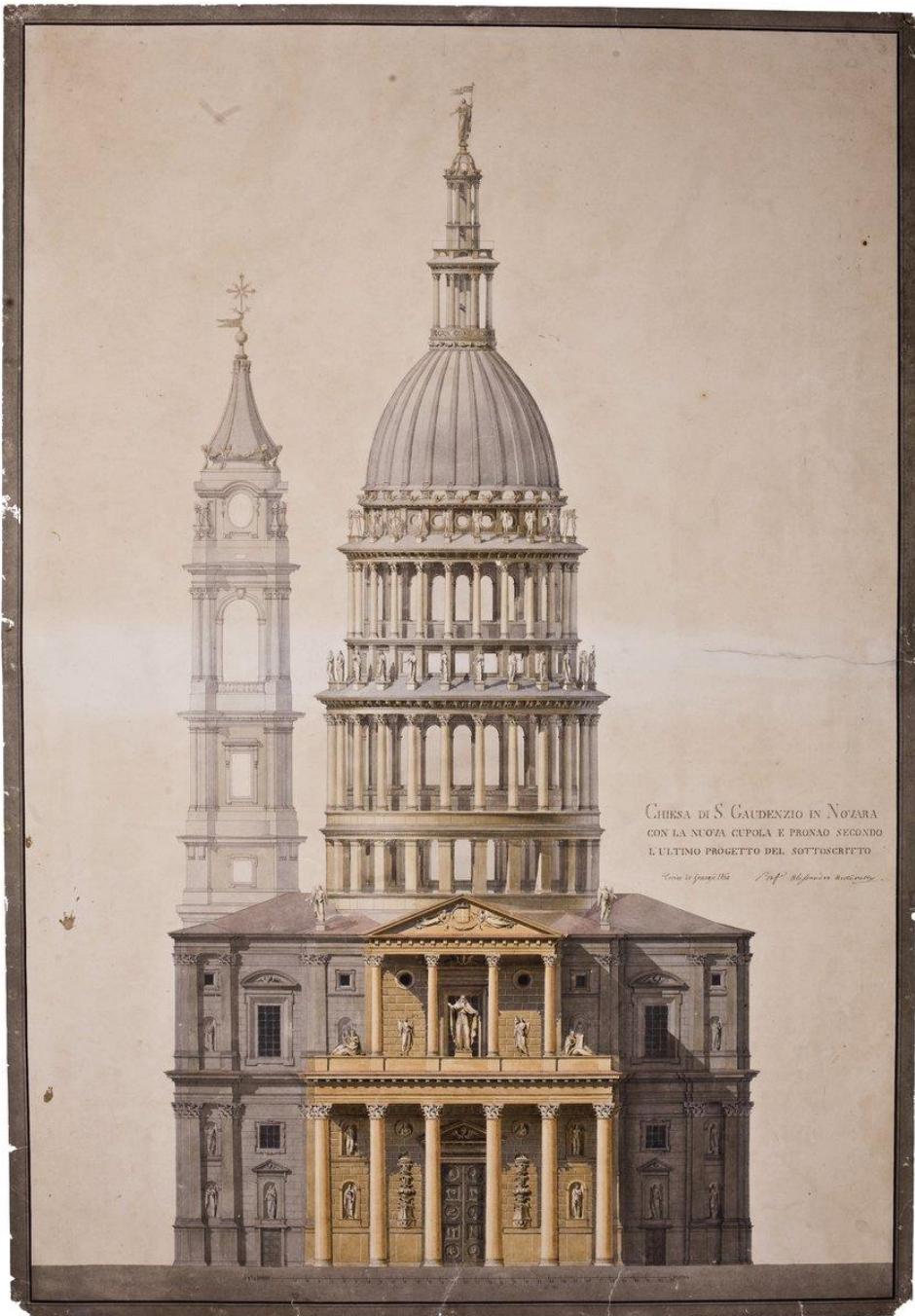


Workshop CHG 2026
“Modelli”
2-3, 9-10, 19-20 febbraio 2026



(Archivio di Stato di Novara)



Politecnico
di Torino



DAD
Dipartimento
di Architettura
e Design



Construction
History
Group
CHG Polito



FONDAZIONE
FARNESINA E GIDEA
DI SAN GAUDENZIO - 1552

Proposta a cura del Construction History Group

<http://constructionhistorygroup.polito.it/>

Referenti: Marco Alforno, Maria Luisa Barelli, Valentina Burgassi, Chiara Calderini, Leone Carlo Ghoddousi, Alessia Monaco, Martino Pavignano, Edoardo Piccoli, Lorenzo Teppati Losé, Cesare Tocci, Giulio Ventura, Fiammetta Venuti

Workshop! – L'iniziativa del workshop, indirizzato agli studenti della Laurea Magistrale in Architettura e della Laurea Magistrale in Ingegneria (Edile e Civile), è promossa dal Construction History Group (CHG) del Politecnico di Torino, in collaborazione con la Fondazione Fabbrica Lapidea di San Gaudenzio, Novara.

I partecipanti al workshop avranno quest'anno occasione di approfondire un cantiere d'eccezione: la cupola realizzata da Alessandro Antonelli fra il 1841 e il 1878 per la Basilica di San Gaudenzio a Novara. Attraverso seminari, sopralluoghi e attività di laboratorio, le attività del workshop si concentreranno attorno al modello ligneo – oggi conservato presso la Fabbrica Lapidea della Basilica di San Gaudenzio – realizzato nel 1844 da Antonelli e dal suo collaboratore Giuseppe Magistrini per definire la complessa geometria degli “arconi” che, nascosti nei sottotetti, sostengono l'intera cupola con straordinaria arditezza strutturale.

Attraverso un'attività orientata alla contaminazione interdisciplinare, gli studenti saranno invitati a visitare l'opera di Antonelli e la Fabbrica Lapidea e a partecipare, attraverso l'applicazione delle più aggiornate tecnologie, ad un'attività di rilievo e ricostruzione tridimensionale finalizzata ad una maggiore conoscenza del modello, della sua valenza costruttiva e della sua originaria funzione di strumento di progetto.

Calendario:

Giorno 1 (lunedì 02.02)

Torino

09.30 - 13.00 _ Introduzione alle attività e formazione dei gruppi

14.00 - 18.00 _ Attività di laboratorio in gruppo

Giorni 2-3 (martedì 03.02; lunedì 09.02)

Torino

09.30 - 18.00 _ Attività di laboratorio in gruppo

Giorno 4 (martedì 10.02)

Novara

10.00 - 18.00 _ Visita alla Basilica di San Gaudenzio e attività di laboratorio presso la Fabbrica Lapidea

Il programma si conclude con le Giornate di Studi del **19-20 febbraio**, con presentazione dell'attività.

CHG – Il CHG è un centro di ricerca nato in seno al Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino aperto a studiosi e dottorandi che abbiano svolto o stiano svolgendo ricerche di storia della costruzione nei campi dell'architettura e dell'ingegneria e con particolare riferimento all'età moderna e contemporanea. Esso si propone di supportare e promuovere la ricerca negli ambiti della storia della costruzione (attori, processi, tecniche, economie, teorie, ...) incentivandone al tempo stesso la conoscenza attraverso diverse forme di didattica (come workshop, corsi, laboratori). Per maggiori informazioni sul CHG si può fare riferimento alla pagina web:
<http://constructionhistorygroup.polito.it/index.html>

Giornate di studio CHG 2026 – La sesta edizione delle giornate di studio CHG (19-20 febbraio 2026) prenderà in considerazione il tema dell'uso dei "modelli fisici" come strumento di progetto e sviluppo delle costruzioni in epoche in cui non erano disponibili i modelli virtuali digitali. Presenti nella storia della costruzione fin da epoche remote, i modelli fisici di architetture – o di parti di esse – sono stati alternativamente utilizzati per diversi scopi, che vanno dallo sviluppo del progetto alla sua esposizione alla committenza, dallo studio di operazioni o macchine di cantiere all'analisi del processo costruttivo, dall'indagine di aspetti strutturali, fisico-tecnicici o idraulici, al progetto e verifica delle strutture.

Attività: 5oh (2 CFU)

Posti disponibili: 14 (di cui 12 posti riservati a studenti PoliTo / Architettura e Ingegneria Edile e Ingegneria Civile + 2 posti riservati a studenti Polimi).

Requisiti

Il workshop si rivolge a tutti gli studenti dei corsi di Laurea Magistrale in:

- MACC Architettura Costruzione Città
- MAP Architettura per il Patrimonio
- MASt Architettura per la Sostenibilità
- Ingegneria Edile, Ingegneria Civile

Sono ammesse anche le domande degli studenti in attesa dell'esito di ammissione al corso di Laurea Magistrale.

Si richiede ai partecipanti di avere una buona conoscenza dei principali strumenti di ridisegno 3d (Rhinoceros) e di disporre di un Personal Computer su cui lavorare. Si sottolinea inoltre che, per l'ottenimento dei crediti formativi (2 CFU), è obbligatoria la presenza a tutte le giornate.

Lingua

Le attività saranno svolte in lingua italiana. Agli studenti stranieri è richiesta una buona conoscenza della lingua italiana, secondo le tabelle PoliTo:
<https://didattica.polito.it/cla/en/certificates/>

Candidature e scadenze

Gli studenti potranno candidarsi attraverso l'invio della propria adesione all' indirizzo leone.ghoddousi@polito.it con in copia chg@polito.it

Si prega di allegare alla mail di adesione i seguenti documenti (in un unico pdf):

- Copia della carta d'identità (o passaporto), fronte e retro;
- Un breve curriculum vitae con dettaglio dei voti degli esami sostenuti, in italiano o in inglese.

La domanda dovrà essere inviata **entro e non oltre il 18.01.2026**

Criteri di selezione

I candidati saranno valutati in base al curriculum vitae (voti).

Partecipazione

Una volta effettuata la selezione, verrà inviata una mail ai candidati selezionati entro il 21.01.2026. **Gli studenti selezionati dovranno inviare una conferma via e-mail con l'adesione entro e non oltre 25.01.2026.**

Conditio sine qua non:

Un minimo di tre (3) partecipanti è necessario per attivare il programma.